



Geschäftsbereich Berliner Festspiele mit Martin-Gropius-Bau
In der »Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH«
Niederkirchnerstraße 7 • 10963 Berlin
Tel. +49 (0)30/254 86-0 • Fax +49 (0)30/254 86-107
post@gropiusbau.de • www.gropiusbau.de

柏林, 2009年3月

Modell Bauhaus / “包豪斯模式” 展

2009年7月22日至2009年10月4日

开放时间:

每天 10:00 - 20:00 时, 节假日开放

主办单位:

柏林包豪斯档案 / 设计博物馆、德绍包豪斯基金会以及魏玛古典基金会联合主办
德国联邦文化基金会赞助

新闻媒体联系人:

尤利娅·格勒斯纳 (Julia Glesner) 博士

包豪斯模式传播交流部负责人

电话: 03643 / 545104

传真: 03643 / 545118

电邮: presse@modell-bauhaus.de

为纪念包豪斯创立90周年德国三大包豪斯机构首次联合举办展览

为纪念1919年成立于魏玛的包豪斯国立建筑艺术学校创建90周年以及两德统一20周年, 德国三家包豪斯机构将于2009年首次在马丁·格鲁皮乌斯大厦 (Martin Gropius Bau) 联合组办展览。

作为德国重要的收藏及研究管理机构, 柏林包豪斯档案 / 设计博物馆、德绍包豪斯基金会和魏玛古典基金会强强联手, 将在2009年7月22日至10月4日以“包豪斯模式”为主题共同举办展览, 向公众展示包豪斯的历史渊源和影响。鉴于聚焦历史的侧重点, 展览会的举办地选在了柏林。

马丁·格鲁皮乌斯大厦, 波茨坦广场 / 信息介绍 / 展览会

»Modell Bauhaus« (“包豪斯模式”) / 第 1 页

保留更改的权利 / 展览开放时间: 每天 10:00-20:00 时, 节假日开放

S-Bahn (轻轨下车站): Anhalter Bahnhof/Potsdamer Platz, U-Bahn (地铁下车站): Potsdamer Platz

排印: 2009.03.19

展览会遵循如下宗旨，即通过全方位展出包豪斯艺术大师和学生们的作品，重新表现和诠释包豪斯的历史，促进公众深入了解和认识包豪斯对现代建筑艺术发展及其国际化进程的重要意义。与此相呼应，展览会将凸显包豪斯深远影响的主题。

作为展览会的合作伙伴，纽约现代艺术博物馆将在柏林包豪斯展之后推出“包豪斯1919 - 1933：现代建筑艺术工作坊”展，以纪念其建馆80周年。

历史背景

包豪斯于1919年在魏玛成立，1925年迁至德绍，1933年在柏林遭到关闭。直到今天，包豪斯仍然是20世纪德国文化最成功的“出口产品”。作为集艺术、建筑、设计及舞台造型创作为一身的跨领域国际学校，包豪斯在解散70多年后的今天依旧享誉世界，一如当初。

包豪斯之所以时至今日仍然是现代建筑和艺术的名词，是因为其所代表的理念和风格始终关注创意与造型艺术对社会的影响，始终努力超越传统派系的界限，始终秉承创立伊始便奠定的国际化精神，系统探求一种设计艺术的世界语言。另一方面，无论是在德国创作期间，还是在1933年解散之后的年代里，包豪斯所折现出来的艺术辐射力与影响力亦证实了，包豪斯作为现代建筑和艺术实验室及工作坊，虽然曾经出于政治原因被毁弃，但却也恰恰因此才得以风靡世界，充分发挥出了其影响力。

马丁·格鲁皮乌斯大厦，波茨坦广场 / 信息介绍 / 展览会

»Modell Bauhaus« (“包豪斯模式”) / 第 2 页

保留更改的权利 / 展览开放时间: 每天 10:00-20:00 时, 节假日开放

S-Bahn (轻轨下车站): Anhalter Bahnhof/Potsdamer Platz, U-Bahn (地铁下车站): Potsdamer Platz

排印: 2009.03.19