

IHR PROFIL | YOUR PROFILE

Mit dem Ausfüllen des Formulars willigen Sie ein, dass wir Ihre Daten weiterverarbeiten. |
By completing the form, you consent to us processing your data.

Nachname, Vorname | Surname, first name

Telefon | Phone

Mobil | Mobile

E-Mail | E-mail

Medium | Media

Ansprechpartner*in Medium (falls nicht selbst angestellt) |
Contact person media (if not employed)

Adresse Medium | Media address

Straße, Hausnummer | Street, house number

Postleitzahl, Stadt, Land | Postal code, city, country

Privatanschrift | Private address

Straße, Hausnummer | Street, house number

Postleitzahl, Stadt, Land | Postal code, city, country

Liebe Journalist*innen,

für Ihre Akkreditierung zu MaerzMusik 2024 nutzen Sie bitte folgendes Formular und senden es uns als Anhang per E-Mail an presse@berlinerfestspiele.de **bis spätestens Montag, 4. März 2024**, zurück.

In der dafür vorgesehenen Spalte haben Sie auch die Möglichkeit, **Begleittickets zum ermäßigten Preis** zu bestellen.

Eine verbindliche Reservierung Ihrer Tickets besteht erst nach Bestätigung durch die Presseabteilung.

Reservierte Tickets werden als **print@home Tickets per E-Mail** verschickt.

Sie erhalten die Tickets **in der Woche vor der Veranstaltung**, bitte überprüfen Sie auch Ihren Spam-Ordner.

Wir bitten Sie, das Ticket entweder auf ihrem Mobilgerät oder in gedruckter Form zur Veranstaltung mitzubringen.

Sollte es Probleme mit den Tickets oder der Bedienung des Bestellformulars geben,

melden Sie sich bitte direkt bei Anna Lina Hinz unter anna.hinz@berlinerfestspiele.de oder +49 30 254 89 132.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Dear journalists,

for your accreditation to MaerzMusik 2024, please use the following form and return it as an attachment by email to presse@berlinerfestspiele.de **by Monday, 4 March 2024, at the latest**.

In the column provided for this purpose, you also have the option of ordering **accompanying tickets at a reduced price**.

The press ticket reservation will only become binding upon confirmation by the press office.

Reserved tickets will be sent as **print@home tickets via e-mail**;

you will receive your tickets **the week before the event**.

Please bring your ticket with you either digitally on your mobile device or in printed form.

Should you experience problems with the tickets or handling the order form please contact

Anna Lina Hinz by e-mail anna.hinz@berlinerfestspiele.de or by phone at +49 30 254 89 132.

We are looking forward to your visit!

TICKETBESTELLUNG PRESSE | TICKET ORDER PRESS

Name | Name

Medium | Media

Datum Date	Zeit Time	Ort Venue	Veranstaltung Event	Pressticket Press tickets	Begleittickets Accompanying tickets
Fr Fri 15.3.	20:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Acousmonium INA grm – Groupe de Recherches Musicales Eröffnung / Opening MaerzMusik 2024		
Sa Sat 16.3.	18:00	Haus der Berliner Festspiele, Seitenbühne	b-I duo (betram wee / lynette yeo) Alex Paxton / Bertram Wee / Sarah Nemtsov u. v. a. and many others		
	20:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Pulp Science Black Page Orchestra / Sarah Nemtsov / Mirela Ivičević / Jung An Tagen / Alexander Khubeev / Matthias Kranebitter		
So Sun 17.3.	18:00	Theater im Delphi	Horn Christine Chapman / Jing Wang / Nina Šenk / Liza Lim / Shasha Chen / Payam Yousefi u. v. a. and many others		
	20:00	Theater im Delphi	Polyaspora International Contemporary Ensemble / Samir Odeh-Tamimi / Jessie Cox / Aida Shirazi u. v. a. and many others		
Mo Mon 18.3.	19:00	St. Elisabeth-Kirche	Através 1 Merche Blasco mit with Miriam Parker, Clara Levy, Biliana Voutchkova, Anna Clementi, Alessandra Eramo, Lorena Izquierdo, Ute Wassermann, Matthias Müller & Weston Olencki		
	21:00	St. Elisabeth-Kirche	Através 2		
Di Tue 19.3.	20:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Musik im Bauch Les Percussions de Strasbourg / Simon Steen-Andersen / Karlheinz Stockhausen		
Mi Wed 20.3.	20:00	Radialsystem, Halle	Contemplations into the Radical Others: Music for the Left Ear Ensemble Musikfabrik / Lucia Dlugoszewski / Mazyar Kashian / Bethan Morgan-Williams		
Do Thu 21.3.	20:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	teeth EnsembleKollektiv Berlin / Michelle Lou / Ashkan Behzadi / Helmut Lachenmann		
Fr Fri 22.3.	20:30	Akademie der Künste am Hanseatenweg	(Musical) Ethics Lab 6 Splitter Orchester / Trondheim Jazz Orchestra		
Sa Sat 23.3.	18:00	Radialsystem, Halle	Form and Disposition Aleksander Wnuk / Piotr Peszat / Zbigniew Karkowski		
	19:30	Radialsystem, Saal	Leila Bencharnia / Ensemble Adapter		
	21:30	Radialsystem, Halle	Goebbels / Glass / Radigue Erwan Keravec / Heiner Goebbels / Philip Glass / Éliane Radigue		
So Sun 24.3.	17:00	Haus der Berliner Festspiele, Seitenbühne	Contemplations into the Radical Others: Exacerbated Movement Agnese Toniutti / Lucia Dlugoszewski / Katherine Duke / Erick Hawkins Dance Company		
	19:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Contemplations into the Radical Others: To Everybody Out There Ensemble Musikfabrik / Erick Hawkins Dance Company / Katherine Duke / Edivaldo Ernesto / Lucia Dlugoszewski / Elena Rykova		