

## IHR PROFIL / YOUR PROFILE

Name / Name

Adresse / Address

Telefon / Phone

E-Mail / E-Mail

Medium / Media

Verantwortliche\*r Redakteur\*in / Editor-in-chief

Kontakt Redaktion / Contact editor

Liebe Journalist\*innen,

Sie haben hier die Möglichkeit, Pressetickets sowie Begleittickets zu ermäßigtem Preis für das JAZZFEST BERLIN 2019 zu bestellen.

Bitte füllen Sie dazu das Formular aus und schicken es uns bis spätestens **Montag, 7. Oktober**, zurück.

Sie können uns das Formular per Post, Fax +49 30 254 89 99 737 oder gescannt als Anhang per E-Mail an [presse@berlinerfestspiele.de](mailto:presse@berlinerfestspiele.de) übermitteln.

Wichtiger Hinweis für **MAC User**: Bitte öffnen Sie das Dokument mit Adobe Acrobat oder Adobe Reader und NICHT mit dem MAC-Programm PREVIEW; nur dann lässt es sich mit dem SENDEN-Button zurückschicken.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

*Dear journalists,*

*We offer you here the option to order press tickets as well as purchasing discounted tickets for the JAZZFEST BERLIN 2019.*

*Please send us the completed form by **Monday, 7 October**.*

*You can submit the form by post, fax +49 30 254 89 99 737 or as a scan by e-mail at [presse@berlinerfestspiele.de](mailto:presse@berlinerfestspiele.de)*

*Important note for **MAC-users**: Please open the document with Adobe Acrobat or Adobe Reader and NOT with the MAC-programme PREVIEW; only then will you be able to return it to us by using the SENDEN-button.*

*We are looking forward to your visit!*

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund des begrenzten Pressekartenkontingents eventuell nicht allen Kartenwünschen entsprochen werden kann. Sollte es für Ihre Berichterstattung notwendig sein, gleichzeitig stattfindende Konzerte zu besuchen, kontaktieren Sie uns bitte gesondert.

**Eine verbindliche Reservierung Ihrer Karten besteht erst nach Bestätigung durch die Presseabteilung der Berliner Festspiele.**

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

*Please understand that we will not be able to fulfill all the ticket requests that we receive, due to a limited number of press tickets available. If it is necessary for your reports to visit simultaneous concerts, please contact us.*

**Your press ticket reservation will only become binding upon confirmation by the press department of the Berliner Festspiele.**  
*Please don't hesitate to contact us with any questions.*

Berliner Festspiele  
 Schaperstraße 24  
 10719 Berlin

+49 30 254 89 223  
[presse@berlinerfestspiele.de](mailto:presse@berlinerfestspiele.de)  
[berlinerfestspiele.de](http://berlinerfestspiele.de)

## VERÄNDERTE BÜHNENSITUATION / MODIFIED STAGE SETUP

Wir möchten Sie auf die veränderte Bühnensituation im Haus der Berliner Festspiele hinweisen: Es wird eine flexible Auftrittsfäche geschaffen mit Tribünenplätzen auf der Großen Bühne, Parkett- und Rangplätzen.

*Please note the modified stage setup at Haus der Berliner Festspiele: The Main Stage will be transformed into a flexible performance area with grandstand seating at the main stage, stall and circle seating.*

**Pressebegleitkarten sind ermäßigte Kaufkarten:**

Eröffnung im Gropius Bau am 31. Oktober 20 € /  
 Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne 15 – 20 € /  
 Haus der Berliner Festspiele, Kassenhalle 12 € /  
 Quasimodo 12 € / Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche 12 €

Bitte beachten Sie, dass wir für die Konzerte im A-Trane keine Begleitkarten ermöglichen können.

**The accompanying tickets are discounted tickets:**

Opening concert at Gropius Bau on 31 October 20 € /  
 Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne 15 – 20 € /  
 Haus der Berliner Festspiele, Kassenhalle 12 € /  
 Quasimodo 12 € / Kaiser-Wilhelm-Memorial-Church 12 €

Please note that we cannot offer any accompanying tickets for the concerts at A-Trane.

Uhrzeit Time	Veranstaltungen Events	Ort Venue	Presseticket Press ticket			Begleitkarte Accompanying ticket		
<b>DONNERSTAG 31. OKTOBER / THURSDAY 31 OCTOBER</b>								
19:00	Gropius Bau	Anthony Braxton: <i>Sonic Genome</i>						
<b>FREITAG 1. NOVEMBER / FRIDAY 1 NOVEMBER</b>								
Ab 18:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Brian Marsella Solo / Christian Lillinger: <i>Open Form for Society</i> / Australian Art Orchestra	Tribüne	Parkett	Rang	Tribüne	Parkett	Rang
21:00	A-Trane	Elliot Galvin / <i>melting pot</i>						
21:15	Haus der Berliner Festspiele, Kassenhalle	Angel Bat Dawid & The Brothahood						
22:30	Quasimodo	The Young Mothers						
22:30	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne (freie Platzwahl)	Late Night Lab: Kaos Puls / Moskus Trio / Mopcut						
<b>SAMSTAG 2. NOVEMBER / SATURDAY 2 NOVEMBER</b>								
Ab 18:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Eve Risser: <i>Après un rêve</i> / Ambrose Akinmusire: <i>Origami Harvest</i> / hr-Bigband feat. Joachim Kühn & Michel Portal: <i>Melodic Ornette</i>	Tribüne	Parkett	Rang	Tribüne	Parkett	Rang
21:00	A-Trane	Melissa Aldana Quartet						
21:15	Haus der Berliner Festspiele, Kassenhalle	Melez						
22:30	Quasimodo	James Brandon Lewis UnRuly Quintet: <i>An UnRuly Manifesto</i>						
22:30	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne (freie Platzwahl)	Late Night Lab: Tropic / Sao Paulo Underground / COCO						
<b>SONNTAG 3. NOVEMBER / SUNDAY 3 NOVEMBER</b>								
15:00	Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche	Sinikka Langeland: <i>Sauna Cathedral</i>						
19:00	Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne	Kim Collective: <i>The Mass Of Hyphae – a KIM Collective fungus opera</i> (Kreation / Creation) / Anthony Braxton's ZIM Music / Marc Ribot ft. Dunston / Rodriguez / Taylor	Tribüne	Parkett	Rang	Tribüne	Parkett	Rang
20:30	A-Trane	Miles Okazaki Solo: <i>Work</i> (music by Thelonious Monk)						
22:30	Quasimodo	Leila Martial: <i>BAA Box</i>						

**Backstage-Pass zu den Soundcheck-Zeiten**

Wir stellen Backstage-Pässe zur Verfügung, die einen Zugang zu den Veranstaltungsorten im Umfeld der Soundcheck-Zeiten ermöglichen. Diese Pässe sind Journalist\*innen vorbehalten, die während des Festivals Interviews mit Künstler\*innen für ihre Berichterstattung führen möchten, und für Fotograf\*innen, die während der Soundchecks das Festival dokumentarisch begleiten. Bitte beachten Sie, dass die Fotoerlaubnis nur für die Soundchecks gilt und keinen Zugang zu den Konzerten beinhaltet. Es steht ein kleines Kontingent an Fotoplatzen im Parkett oder auf der Tribüne in der 1. Reihe der Großen Bühne im Haus der Berliner Festspiele zur Verfügung. Diese Plätze werden von uns mit der Akkreditierungsbestätigung zugewiesen.

**Backstage pass for sound check times**

We provide backstage passes that allow access to the venues around sound check times. These passes are reserved for journalists who would like to conduct interviews with artists during the festival for their coverage and for photographers who accompany the festival for documentary purpose during sound checks. Please note that the photo permission is only valid for sound checks and does not include access to the concerts. There is a small contingent of photo seats in the 1st row of the stalls or grandstands at the Main Stage of Haus der Berliner Festspiele available. These places will be assigned by us with the accreditation confirmation.

<b>Fotoplatz 1. Reihe (Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne)</b> [First row photo seat at the Main Stage of Haus der Berliner Festspiele]	<b>1.11</b>		<b>2.11</b>		<b>3.11</b>	
	<b>18:00</b>	<b>22:30</b>	<b>18:00</b>	<b>22:30</b>	<b>19:00</b>	
<b>Backstage-Pass zu den Soundcheck-Zeiten</b> [Backstage pass for sound checks]:						
<b>mit Fotoerlaubnis</b> [With photo permission]						
<b>für Interviews</b> [For interviews]						
<b>Ich bin interessiert an einem Interview mit:</b> [I am interested in an interview with]:						

PRESSEBEREICH JAZZFEST BERLIN / PRESS SECTION JAZZFEST BERLIN

- Zum Pressebereich:** [berlinerfestspiele.de/de/jazzfest-berlin/service/presse/presse.html](http://berlinerfestspiele.de/de/jazzfest-berlin/service/presse/presse.html)
- Jazzfest Berlin online:** [berlinerfestspiele.de/jazzfest](http://berlinerfestspiele.de/jazzfest)
- [facebook.com/jazzfestberlin](https://facebook.com/jazzfestberlin)
- [twitter.com/blnfestspiele](https://twitter.com/blnfestspiele)
- [instagram.com/berlinerfestspiele](https://instagram.com/berlinerfestspiele)
- [blog.berlinerfestspiele.de](http://blog.berlinerfestspiele.de)

Bemerkungen / Notes: